

## תקציר

### הכאב הנפשי בפרידה מקשר אנושי טוב:

פרידה קשורה לאובדן, אבל, דיכאון, נפרדות וגם לקשר אנושי ולמגוון של רגשות כואבים ונעימים. פרויד מתאר את הפרידה מהאובייקט האהוב בתהליך האבל ואומר שזה לא פשוט ומוזר להבין את הכאב העצום ויוצא הדופן הזה בתהליך האבל שנראה לנו כמובן מאליו. קליין טוענת שהסיום של אנליזה מעורר מחדש מצבים מהילדות המוקדמת של פרידה שדומים לחוויית הגמילה והרגשות והקונפליקטים שהיו לתינוק במהלכה. מחשבות אלה מתארות את הכאב הנפשי בפרידה מאובייקט טוב. ברנמן מתאר גם את התגובות בפסיכופתולוגיה לפרידה אך גם את המורכבות בקשר טוב של מה שהוא מכנה הבעיה הקלינית של פרידה. לדבריו, מטופל בריא יחסית העומד בפני פרידה, יכול לשאת מידה של הרגשות הנלווים אליה, רגשות של חרדה, תסכול, חמדנות, קנאה בשתי צורותיה (envy & jealousy) ושנאה. למטופל כזה, לדברי ברנמן, יש תמונה פנימית של אנליטיקאי אשר חושב עליו, אך יכול שיהיו לו יחסים אינטימיים, הדדיים ומהנים עם אחרים. ברנמן גם אומר שאם הליבה של קשר טוב דיו בין המטופל לאובייקטים שלו התפתחה מספיק אז הוא יוכל לקבל את הפירושים של המטפל על תוצאות הפרידה ולהשתמש בהם לשם עיבוד שלה. אביא דוגמאות מהספרות והקליניקה שימחישו מחשבות על פרידה ומופיעה המגוונים בקליניקה הפסיכואנליטית.

**ד"ר קובי סגל**, פסיכולוג קליני ומדריך ופסיכואנליטיקאי מנחה למבוגרים וילדים בחברה הפסיכואנליטית בישראל. מרצה ומדריך בתוכניות לפסיכותרפיה באוניברסיטת תל אביב במסלול קליין ובבית ספר לעבודה סוציאלית. מרצה ומדריך במרכז ויניקוט בתוכנית הליבה לילדים ונוער. מדריך במחלקה לפסיכולוגיה של אוניברסיטת בר אילן. הנושאים שכתב עליהם הם בדידות ואינטימיות, חרדת פרידה, האב החסר, חלומות.

### אריק ברנמן, אנליטיקאי שהלך בדרכו שלו:

אריק ברנמן (1920-2012) היה חבר בולט בקבוצה הקליניאנית בלונדון. כתיבתו התיאורטית והקלינית נשענת בעיקר על חשיבתם של פרויד, קליין וביון. בה בעת מורגשת בה טביעת אצבעו האינדיווידואליסטית, שבמרכזה עומדת חוויית האנליטיקאי כאובייקט טוב כתנאי חיוני להצלחת הטיפול הפסיכואנליטי. אסקור כמה דוגמאות לגישתו המקורית, הן בהמשגות והן בדיונים הקליניים בספרו "החייאתו של האובייקט הטוב האבוד".

**פרופ' עמנואל ברמן** הוא אנליטיקאי מנחה בחברה הפסיכואנליטית בישראל, פרופסור אמריטוס באוניברסיטת חיפה, נמנה על סגל מרכז ויניקוט בישראל, ועורך סדרת פסיכואנליזה של הוצאת עם עובד, שבה ערך גם את ספרו של אריק ברנמן.

## לכניסה לזום לחץ כאן

Meeting ID: 848 3882 1337 Passcode: 290290

הוועדה המדעית של החברה  
הפסיכואנליטית בישראל  
בשיתוף הוצאת עם עובד  
שמחות להזמין לערב השקה  
לרגל הופעת המהדורה העברית  
של הספר:

## החייאתו של האובייקט הטוב האבוד אריק ברנמן

תרגום: ד"ר קובי סגל  
עריכה: פרופ' עמנואל ברמן

ביום שלישי  
29.03.22  
20:30-22:00



ד"ר קובי סגל: הכאב הנפשי  
בפרידה מקשר אנושי טוב  
פרופ' עמנואל ברמן: אריק ברנמן,  
אנליטיקאי שהלך בדרכו שלו

במהלך הערב יוקרנו שני ראיונות מוקלטים  
עם אריק ברנמן ועם ארמה ברנמן פיק

יו"ר הערב: שני להבי אליאלי

הערב יתקיים בזום

אין באפשרותנו לשלוח לנרשמים הקלטה  
של האירוע

נשמח לראותכם  
הוועדה המדעית

אהובה ברקן-יו"ר, קובי סגל, סנדרה הלוי,  
שני להבי אליאלי, מרב ירקוני